



CURSO LIBRE

FOTOGRAFÍA BÁSICA ORIENTADA AL REGISTRO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

Fecha :	Del lunes 01 al jueves 04 de febrero 2016
Horario:	De 09 am a 1:00 pm
Inversión:	USD \$ 144.00 dólares americanos
Profesor:	Juan Pablo Murrugarra Fotógrafo profesional especializado en registro de patrimonio cultural y arqueología. Trabaja con artistas, galerías y museos de arte en Perú, realizando el registro fotográfico para publicaciones y catálogos
Objetivo:	Conocer los elementos fundamentales de la fotografía, uso de la cámara y control básico de iluminación. Al final del taller el participante podrá tomar decisiones adecuadas sobre el uso de la cámara y la luz para poder hacer un mejor registro fotográfico de modo básico
Contenido:	<p>Sesión 1: Exposición. Manejo de sensibilidad, diafragma y obturador. Profundidad de campo y captura de movimiento. Uso de escalas y carta gris.</p> <p>Sesión 2: Distancia focal y uso de lentes. Ángulos de visión y prevención de distorsión. Temperatura de color y fuentes de iluminación. Calidad de luz y dirección.</p> <p>Sesión 3: Trabajo práctico con casos reales. Registro de pintura, cerámica o textil con herramientas básicas; incidiendo en el control de exposición e iluminación apropiada para el correcto registro del objeto.</p> <p>Sesión 4: Captura sincronizada y uso de programas de procesamiento y calibración de imágenes. Manejo de información digital y almacenamiento de datos. (Presentación sobre el uso de Lightroom y Photoshop).</p>
Requerimientos:	El participante debe tener acceso a una cámara con controles manuales de exposición. En la última sesión se verá el manejo de programas para captura y procesamiento. Se recomienda el uso de una computadora portátil con los programas Adobe Lightroom y Adobe Photoshop instalados.
Inscripciones	Instituto Superior de Conservación y Restauración Yachay Wasi Av. San Martín 141, Barranco Teléfono: (511) 2529145 yachaywasi@yachaywasi.com www.yachaywasi.org